



MALÚ LOMANDO é atriz carioca radicada em São Paulo. Cursa teatro desde os 7 anos, passando pela Casa do Teatro até se formar no Curso Profissionalizante do Teatro Escola Célia Helena em 2015. Atuou e coescreveu o espetáculo independente Filhas de Aiê, com referências de performance, butoh e teatro físico sob direção de Jeferson Kucioyada, em cartaz no InBOx Cultural em 2016. É a atriz do videoclipe de sucesso O Tempo É Sua Morada, da banda Francisco, El Hombre, sob direção de Los Pibes. Estudou com diversos profissionais do audiovisual e do teatro como Guilherme Sant'anna, Eduardo Milewicz, Fred Mayrink e Helena Albergaria.

Se aprofunda atualmente no Método Lee Strasberg no Estúdio Estrela Straus e com o diretor Fernando Vilela, integrando o elenco da montagem "TAPE", do dramaturgo norte americano Stephen Belber, em cartaz em 2019 no Pequeno Ato e no Espaço Elevador. Malú transporta a interpretação para seu trabalho autoral na música, atuando em seus próprios videoclipes Meu Homem e Supernova, ambos lançados em 2019, bem como criando performances em seus shows e apresentações.

www.malulomando.com | malulomando@gmail.com | +55 11 9 8546 9656



TEATRO

2019 - TAPE - Fernando Vilela

2016 - Filhas de Aiê - Jefferson Kucioyada (atriz, coautora e produtora)

2015 - Sonho de Uma Noite de Verão - Ednaldo Freire

2015 - Vereda da Salvação - Guilherme Sant'anna

2014 - Os Veranistas - Ademir Eboava

2006 à 2011 - Casa do Teatro

AUDIOVISUAL

2020 - Matilha - Francisco El Hombre, direção Los Pibes

2019 - Supernova - Malú Lomando e Barroso Eus, direção de Renata Reis

2019 - Meu Homem - Malú Lomando, direção de Henrique Oliveira

2018 - O Tempo É Sua Morada - Francisco El Hombre, direção Los Pibes

PUBLICIDADE

2020 - Fiat, direção de Felipe Mansur

2019- Facebook, por Bob Wolfenson (foto)

2018 - Outback, direção de Paulo Caruso